



SAISON 2021
2022



ARIDEM
École de musique

Place d'Ahrensböck - Mairie
17350 Saint-Savinien-sur-Charente



À Alain Dugros...

Alain avait pris la présidence de notre école en 2013 et chaque vendredi, ou presque, il s'asseyait au bureau pour remplir ses fonctions avec conscience et bonne humeur ; Bien souvent, il continuait depuis chez lui, à St-Hippolyte.

Les kilomètres ne l'ont jamais arrêté pour rallier l'école où il prenait des cours de clarinette et où il aimait partager un moment musical au sein de l'orchestre junior.

Que ce soit pour déchiffrer une partition ou mener un dossier à son terme, il avait une persévérance à toute épreuve ;

Ce livret peut d'ailleurs en témoigner...

Cela ne l'empêchait pas d'avoir un petit mot gentil pour les élèves qu'il croisait, une blague à raconter même en pleine réunion car ce qu'il aimait avant tout, c'était la convivialité.

Alain nous as quittés en avril 2021...
Il avait encore des idées à nous soumettre mais la partition n'a pu arriver à son terme.

Merci Alain pour ton engagement sans faille, ton sourire et pour tout ce que tu as accompli au sein de notre association.

Nous assurons ta femme Marie-France de notre amitié, spectatrice fidèle et discrète, aide également précieuse à tes côtés, elle aura toujours sa place parmi nous...

ARIDEM

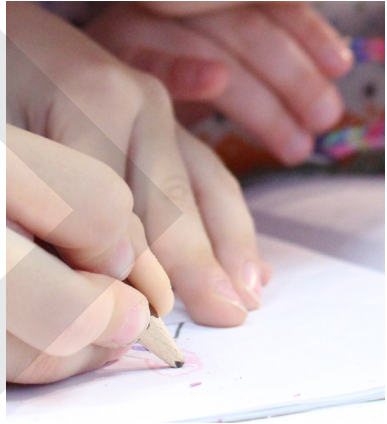
L'école de musique ARIDEM, située à Saint-Savinien, créée en 1982, est une association à but non lucratif. Forte d'une équipe de sept professeurs qui animent l'école de musique et qui privilégient le développement des pratiques musicales.

L'école a pour mission d'offrir un enseignement individuel ou collectif structuré et de qualité permettant aux élèves d'apprendre la musique soit comme loisir ou comme formation préparatoire à des études musicales professionnelles puisqu'elle délivre un diplôme de 1^{er} et 2^e cycle.

Cette formation est accessible à tous, aux jeunes - à partir de 4 ans et aux adultes. Peu importe leurs connaissances musicales, les formations permettent de développer une oreille musicale, d'apprendre le chant grâce à la chorale et de se familiariser avec les différents instruments mis à disposition. En effet, une large gamme d'instruments est proposée avec le saxophone, synthétiseur, piano, trompette, tube, cor, trombone, batterie, percussions, flûte, tin whistle, flûte à bec, violon, guitare classique, basse, guitare électrique, violoncelle et clarinette.

En plus des cours instrumentaux, l'école propose des cours d'éveil musical pour les enfants - à partir de 4 ans. Il est aussi possible de s'inscrire dans une chorale enfant, un orchestre d'harmonie junior ou un ensemble de musique traditionnelle. Des actions et des concerts ont lieu tout au long de l'année.

Les cours instrumentaux sont des séances individuelles de vingt minutes à quarante cinq minutes et quant à la formation musicale elle s'organise autour de séances de une heure à une heure trente.



E **OPTIQUE SAVINOISE**
PH
NDS
BE OF
CGHJI
TFORLU
D X V W A K M

Sophie Brochot
Opticienne-Optométriste

24 Avenue de la Gare
 17350 SAINT-SAVINIEN
 05.46.90.20.08
 optiquesavinoise@orange.fr

Horaires d'ouverture:
 mardi, mercredi, jeudi, vendredi:
 9h00-12h15/14h30-19h00
 samedi:
 9h00-12h30

OPTIQUE SAVINOISE

Sommaire



- Les bienfaits de la musique sur notre cerveau
- Les bienfaits de la chorale
- Les bienfaits de l'éveil musical
- Les bienfaits de l'orchestre



Instruments à Cordes

- Mariola CASSAGNE
- François DAVID
- Marc WEIGEL

Instruments à Vent : Les Bois et les Cuivres

- Nadège GAUVIN
- Didier LÉVÊQUE
- Vincent RIQUE-LURBET

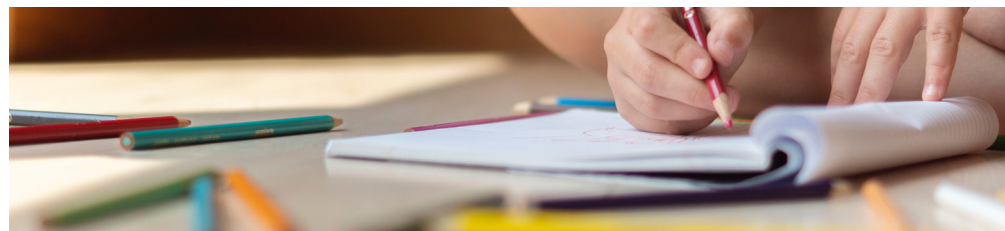


Instruments de Percussion

- Edgar GIRARD



- Agenda
- Pages de notes



Les bienfaits de la musique sur notre cerveau

La musique fait partie de notre quotidien. Elle possède des bienfaits majeurs, elle peut transformer notre comportement, nos émotions et nos activités. Des recherches en neuroscience et en psychologie ont démontré les effets de la musique sur notre cerveau tels que la mémoire, les émotions mais aussi l'attention, l'apprentissage ou la motricité.

L'ensemble de nos fonctions cognitives vibre à l'écoute d'une mélodie qui influence ainsi nos émotions, nos comportements et donc nos actions.

Le fait de pratiquer un instrument de musique a également des impacts positifs sur le cerveau. Chez les enfants, jouer d'un instrument, permet d'améliorer la sensibilité auditive mais aussi les capacités motrices et d'augmenter la créativité.



Les bienfaits de la chorale

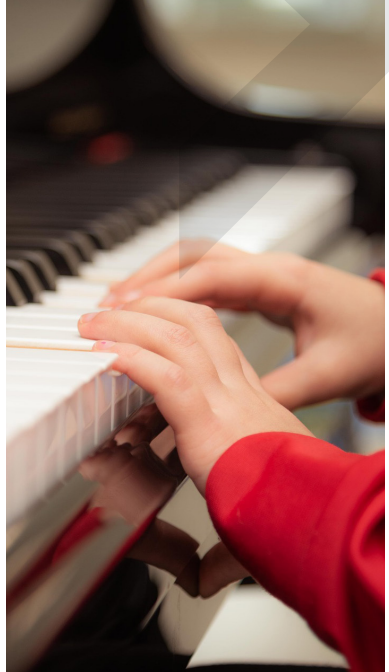
Une chorale désigne un ensemble vocal, dont les membres appelés choristes, chantent collectivement. Chanter dans une chorale est une activité stimulante à la fois au niveau artistique, tout autant qu'à l'échelle personnelle et sociale. Cela favorise un sentiment d'appartenance et de bien-être permanent. Le chant choral est une source d'épanouissement pour beaucoup.

Chanter favorise l'élimination du stress en permettant d'évacuer les émotions responsables de l'anxiété. La respiration abdominale permet également l'oxygénation de l'organisme. Ce qui offre une sensation de détente. De plus, chanter offre plus de confiance en soi, permet d'affirmer sa voix et de s'offrir une assurance physique. Le chant est également bon pour la santé, puisque pour bien chanter il faut se tenir droit et relâcher les épaules, cela empêche des douleurs au dos.

Les bienfaits de l'éveil musical

L'éveil musical consiste, comme son nom l'indique, à éveiller aux sons et aux différents types d'instruments.

C'est en stimulant l'enfant dès son plus jeune âge, avec une diversité de sons, qu'il pourra développer ses capacités cognitives et son potentiel auditif. L'éveil musical permet d'acquérir les premières notions d'apprentissage de la musique de façon ludique et récréative. Qu'il s'agisse de chanter, danser ou de jouer d'un instrument de musique, l'éveil musical est avant tout un jeu de découverte pour l'enfant qui aime expérimenter de nouvelles sensations et apprendre de nouvelles choses. Cette pratique stimule l'imagination et la sensibilité artistique. La musique apprend notamment aux enfants un autre moyen de communiquer avec les autres qu'avec la parole. Elle aide aussi à développer l'écoute et l'attention.



Les bienfaits de l'orchestre

Un orchestre est un groupe de musiciens exécutant une oeuvre. Le fait de participer collectivement à des événements musicaux, de vivre la musique en la pratiquant ou en l'écoutant en groupe présente de nombreux bénéfices pour le bien-être. Jouer dans un orchestre favorise l'idée de travail en groupe, le travail de l'un dépend de l'autre, il faut donc être à l'écoute des autres et de soi-même. Cela permet de développer plus d'intérêt et de curiosité pour apprendre de nouvelles choses des uns et des autres.

Instruments à Cordes

Les instruments à Cordes sont des instruments de musique pour lesquels le son est produit par la vibration d'une ou plusieurs cordes. Il existe quatre modes de jeu principaux sur les cordophones : par pincement des cordes avec les doigts, un plectre ou des ongles, par frappement avec des baguettes ou des petits marteaux et par frottement avec un archet.



Cordes frottées :

- Violon



Cordes pincées :

- Guitare
- Clavecin
- Harpe



Cordes frappées :

- Piano
- Cymbalum

Cordes



Mariola Cassagne

Née en Pologne (diplômée en linguistique et philologie romane de l'université de Cracovie), Mariola est diplômée de l'**Ecole Nationale de Musique de Gorzow Wielkopolski (1^{er} et 2^e degré)**. Elle a été **professeur de Formation Musicale au collège / lycée français de Stavanger, en Norvège**.

Epouse du directeur du Centre Culturel de Miami (Etats-Unis), elle participe à l'organisation des concerts de plusieurs artistes français et internationaux à la fin des années 1980.

Depuis **1991**, Mariola **enseigne le piano et la Formation Musicale à Châtelailillon** et est également **professeur de piano à Saint-Savinien** depuis dix ans.

Elle parle sept langues et a écrit plusieurs livres sur les noms de lieux.



Faites revivre vos sièges...

**L'Atelier
Christine ROSE**
Artisan tapissier

14 rue du lavoir
17430 St Coutant le Grand
(entre Rochefort et St Jean d'Angely)

Tél. 05 46 32 50 95
Port. 06 17 62 43 07
christine.rose17@orange.fr

www.christinerosetapissier.com



François David

Diplômé d'une licence de musicologie en 2004, François décide de partir affiner sa connaissance du piano et de la guitare dans le Jazz et les musiques actuelles à Tours (37). Il en ressort, en 2006, avec les distinctions du Jury.

En 2008, il s'envole pour Londres afin d'intégrer la « Tech Music School » et il pousse encore un peu plus loin l'apprentissage des deux instruments grâce aux précieux conseils de professeurs internationaux. Il obtient un certificat du «Mérit».

De retour en France, il est maintenant professeur de musiques actuelles (Guitares et Piano) depuis plus de 10 ans dans plusieurs écoles départementales (Matha, Soubise, Dolus d'Oléron).

Il rejoint l'équipe des enseignants de l'ARIDEM en septembre 2020 et aujourd'hui il participe également à de nombreux projets créatifs en parallèle (Philomène, Melvin dans les nuages, Herbe folle, le Gomboclub, etc.)





Marc Weigel

Marc Weigel commence le violon à 10 ans au conservatoire de Grenoble puis il continue sa formation à Bonn et Colmar.

Il s'éloigne quelque temps de son instrument pour se lancer à corps perdu dans la danse sous toutes ses formes, dans la littérature et dans la paternité en milieu rural...

Le violon revient le hanter...

Il enseigne depuis une dizaine d'années dans différentes écoles associatives de la région et utilise volontiers la musique traditionnelle en tant que support pédagogique.



S.A.R.L BAILLY PEINTURE

ARTISAN PEINTRE

Tous travaux intérieurs-extérieurs

05-46-90-17-90

06-64-78-51-43

SAINT SAVINIEN SUR CHARENTE

Instruments à Vent

La famille des instruments à Vent concerne tous les instruments de musique dont le son est formé grâce aux vibrations d'une colonne d'air provenant du souffle d'un instrumentiste.

Les instruments sont classés suivant leur façon de produire le son. Il y a la voix humaine, les bois et les cuivres.

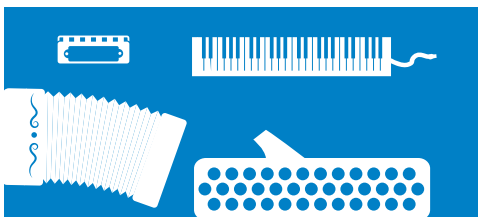
Vent

Les Bois



À biseau :

- Flûte



À anche libre :

- Harmonicas
- Accordéons
- Mélodicas
- Accordinas



À anche simple :

- Clarinettes
- Saxophones



À anches doubles :

- Hautbois
- Basson

Les Cuivres



- Trompettes
- Cors
- Trombone
- Tubas
- Euphoniums
- Cornet à pistons



**O.FLAJOLLET**
LUTHIER
Création violon alto violoncelle
63 ter, rue Gambetta - La Rochelle
06.20.84.82.74 - 05.46.43.38.52
www.flajollet-luthier.com
olivier.flajollet@outlook.fr



Didier Lévêque

Je suis né le 7 mai 1972 et j'ai commencé la musique à l'âge de 7 ans suite à un prospectus de l'école de musique distribué en C.P. Après 2 ans de **sofège**, j'ai choisi la **flûte** pensant qu'il s'agissait de la « flûte à bec » et j'ai été surpris et ravi de découvrir la « **flûte traversière** ». J'ai continué et obtenu une médaille de bronze à l'école départementale de Haute-Saône en 1992 ensuite j'ai suivi pendant 2 ans des cours au conservatoire de région de Nancy. C'est à cette période que j'ai commencé à donner des cours de flûte et d'Eveil Musical à l'école de musique du Val d'Ajol (Vosges).

Après avoir effectué mon service militaire dans la musique du 27^e régiment d'infanterie de Dijon, j'ai suivi la formation au **C.F.M.I de Poitiers** où j'ai obtenu mon **Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant en 1998**. Depuis je travaille dans différentes écoles de musique, dans un collège en tant que vacataire et j'interviens dans les écoles primaires ponctuellement et à un rythme différent selon les années.





Nadège Gauvin

Élève de Francis Gardré à l'école de musique de St Jean d'Angely. Elève au **conservatoire de Nantes** pendant mon lycée en horaire aménagé musique. Elève au CNR de Bordeaux dans la classe de JF Dion j'obtiens le **diplôme de fin d'étude en trompette** (mention très bien). Puis une **médaille d'argent, le DEUG de musique à la Fac de Bordeaux**.

Au **CNR de Poitiers**, j'obtiens mon **diplôme de fin d'étude en Formation Musicale** (mention très bien) puis le **Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant en milieu scolaire avec une formation de Chef de Chœur**. Très vite j'ai intégré l'ARIDEM en FM, éveil, orchestre junior et la classe de cuivres. En parallèle, je travaillais comme « **Dumiste** » dans les écoles primaires puis en Collège comme professeur de musique. J'obtiens mon CAPES Musique en 2015.

Aujourd'hui, j'exerce au Collège de Burie où une classe de quintette de cuivres est ouverte depuis la rentrée 2017.

Grace à l'ARIDEM, j'ai contribué à porter les élèves suivants :

- Elodie Brethenoux CNSM de Lyon en Trompette Naturelle
- Caroline Elsen DEM Cor d'Harmonie au CNR d'Annecy et actuellement en cursus de Chef d'orchestre au conservatoire de Genève.

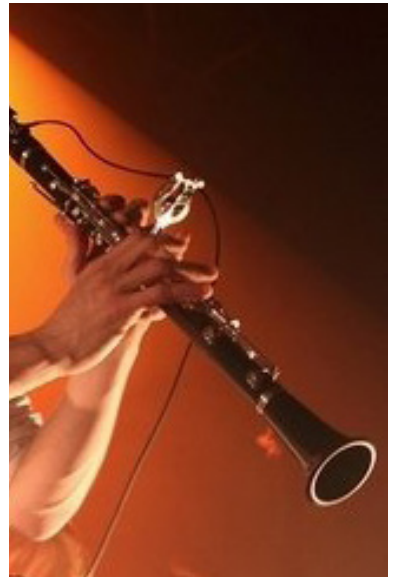


Les Ruchers de la Boutonne
production de miel artisanal

GAEC Les Ruchers de la Boutonne
Béatrice BOSCHER & Julien GOURRAUD
Apiculteurs - Récoltants

Vente de miels et produits de la ruche
Pains d'épices, nougats, biscuits et caramel maison
Vente d'essaims, reines fécondées, cellules royales

17380 TONNAY- BOUTONNE
06.38.02.10.72 / 06.85.06.13.15
www.ruchersdelaboutonne.fr / gourraudj@yahoo.fr





Vincent Rique-Lurbet

Professeur de saxophone au sein de l'Aridem depuis septembre 2019 et également professeur de clarinette et Formation Musicale 2^e année, 1^{er} cycle et 2^e cycle depuis septembre 1994 ; J'occupe également la fonction de Directeur depuis septembre 2004.

J'ai débuté la musique à l'âge de 8 ans au conservatoire de Rochefort après un an de formation musicale, je me suis dirigé vers la **clarinette**. À 18 ans, je suis parti à la Faculté de droit de la Rochelle mais un an plus tard, je quittais cette voie pour rejoindre la **faculté de musicologie et le CNR de Poitiers**. J'y ai obtenu une « **licence de musicologie** ».

Mon passage au Conservatoire a complété mon expérience musicale (clarinette, analyse, écriture, musique de chambre ..) Durant cette période, j'ai également donné des cours à l'école de musique de Jonzac, ce qui a révélé définitivement ma voie. Après mon service national, j'ai poursuivi mes études à l'**EMN de La Rochelle** où j'y ai obtenu diverses récompenses (formation musicale, clarinette, clarinette basse, musique de chambre et analyse).

Durant ces 10 ans passés à Jonzac, j'ai joué dans l'orchestre d'accompagnement des opérettes, dans l'orchestre d'harmonie

régionale, dans l'orchestre des jeunes des charentes et j'ai également participé à l'orchestre d'harmonie de Charente Maritime de 2005 à 2013. J'ai également participé à des concerts dans diverses formations : quatuor de **clarinettes, trio**... Au cours de ces années, j'ai eu l'occasion de monter des contes musicaux avec les enfants et j'espère bien continuer ! Pour l'avenir, je souhaiterais pouvoir monter un groupe avec accordéon, violon, ... créateur en 2002 du quatuor de clarinette **CLARICAT** qui se produit dans la région. Egalement fondateur en 2018 du duo **GUITARINETTE** avec le guitariste Dominique MARTEAU , dans un répertoire jazz-musique du monde. Actuellement le « **quatuor Claricat** » se produit dans notre région.

Violon Alto Violoncelle Archet
Réparation d'instruments,
Remèchages archets,

**YANN
BESSON
LUTHIER**

Achat, Vente

Yann Besson
8 rue de la Sablière
17250 LES ESSARDS
Tel : 05 46 95 83 94
contact@yannbesson.com

Instruments de Percussion

Un instrument de Percussion est un instrument de musique dont l'émission sonore résulte de la frappe ou du grattage d'une membrane ou d'un matériau résonnant comme des baguettes.

Percuss



Les claviers :

- Marimbas
- Vibraphone



Les lames accordées :

- Xylophone
- Steel-drum
- Célesta



Les peaux :

- Djembé
- Timbale



Les accessoires :

- Triangles
- Maracas
- Claves
- Crécelle



Edgar Girard

Première approche de la musique par l'accordéon avec le père du grand batteur Jojo Benotti.

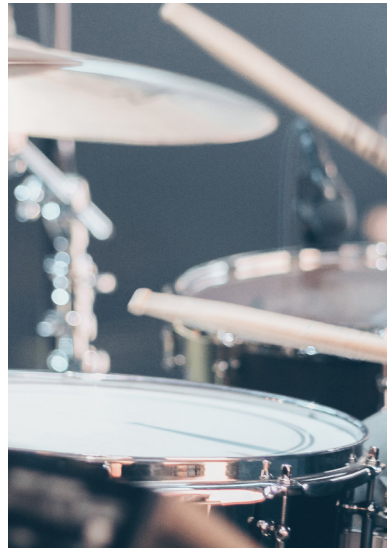
À 16 ans, il découvre la batterie et commence l'apprentissage de l'instrument avec un prof local, puis monte à Paris suivre des cours avec Dante Agostini (fondateur de la 1^{re} école de batterie et créateur de nombreuses méthodes avec la collaboration du célèbre Kenny Clarke).


À 21 ans, suite au décès de M. Agostini, il prend des cours avec Bertrand Renaudin et Jacques- François Juskowiak au **Centre Agostini de Paris** et obtient à **22 ans le diplôme Supérieur II avec 1^{re} mention**.

Parallèlement il joue avec des formations de la région et collabore avec **Frédéric Chauvigné** (accordéoniste et joueur de clavier compositeur de nombreuses œuvres musicales), avec **Pierre Aubert** (violoniste responsable du département Jazz du conservatoire d'Angoulême), avec **Philippe Charpentier** (conservatoire de Cognac) et participe à différentes manifestations musicales dans l'hexagone.

Il approfondit son **expérience en batterie** (travail du jeu de balais avec **Ted Hawke**) et vibraphone.

Collaborations musicales avec les saxophonistes Peter Massink et Jean-Jacques Elangué (prof de jazz au conservatoire de Niort), etc





Festiflore
 Ets Horticoles Maurin
 Vanessa Fleuriste Horticultrice
 Tél./Fax: 05 46 90 35 93
 Rte de Saintes
 17350 St SAVINIEN



Agenda 2021-2022

(Sous réserve de modifications possibles et en fonction des conditions sanitaires)



Rentrée / Portes Ouvertes
• À partir de 10h00 • ARIDEM



Reprise des Cours
• À L'ARIDEM



TÉLÉTHON
Organisé par CréaBricole depuis 2010
11h30 • SUPER U - Saint-Savinien



ALINE
Séance en faveur du **Téléthon** avec CréaBricole
17h00 • Cinéma FLORIDA - Saint-Savinien



Audition de Noël
Masque & Pass Sanitaire obligatoires
17h00 • École élémentaire - Saint-Savinien

Ven.
11
mars

Assemblée Générale

19h00 • École ARIDEM - Saint-Savinien

Ven.
25
mars

**Audition Classes des Vents
Musi-Contes**

18h00 • Médiathèque - Mazeray

Sam.
26
mars

Audition Classes des Cordes & Batterie

14h00 • École ARIDEM - Saint-Savinien

Sam.
04
juin

Spectacle de Fin d'Année

Spectacle musicale

**20h00 • Salle Multi-Loisirs
de Saint-Savinien**

Sam.
18
juin

Fête de la Musique

**• Belvédère de Saint-Savinien
Place de l'église**

Sam.
02
juil.

Audition de Fin d'Année

Scène Ouverte

09h00 • à déterminer



Handwriting practice lines consisting of ten horizontal dotted lines.

<p><i>La Maison des Délices</i> boucherie • charcuterie • traiteur</p>	<p>MARIAGE, BANQUET, COCKTAIL SOIRÉE TOUS REPAS...</p> <p><i>La Maison des Délices</i> 6, RUE DU PORT PARADIS 17430 BORDS 05 46 83 81 61</p>
----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TOPGARAGE SERVICE

GARAGE FRÉDÉRIC DOIGNON

- MÉCANIQUE - TÔLERIE - PEINTURE
- VENTE NEUF & OCCASION
- TOUTES MARQUES

3, rue des Pensées - 17380 LES NOUILLERS
Tél. 05 46 97 87 69 - Fax : 09 70 32 51 97
Mail : doignon.frederic@orange.fr

ADEI la Charente Maritime

E.S.A.T. La Vigerie

Maçonnerie Blanchisserie Peinture Assemblage Espaces verts

Pour les particuliers : réduction d'impôts de 50% sur certains travaux
Pour les entreprises : réduisez votre cotisation à l'AGEFIPH
SAINT-SAVINIEN – 05.46.90.20.26



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tél. 05 46 92 53 65

PATRICIA & FRANÇOIS BESSON

ARTISAN CHARCUTIER - FABRICATION MAISON
SPÉCIALITÉS CHARENTAISES - PLATS CUISINÉS

MARCHÉS :
- SAINT-PIERRE mercredi et samedi
- SAINT-PALLAIS jeudi et dimanche
- REVERSEAUX mardi et vendredi

Si vous êtes satisfaits, dites-le à vos amis
Sinon, dites-le nous !

23, rue Saint-Pallais
17100 SAINTES

Electricité
Sanitaire
Chauffage

BERTHOUIN POTREL
E ENERGIES

Photovoltaïque
Energies renouvelables

M. Stéphane POTREL

Tél : 05 46 32 13 89

Mail: berthouinpotrelenergies@bbox.fr

**1 rue Roger Menaud
ZA la Grenoblerie
17400 SAINT JEAN D'ANGELY**

Océane COIFFURE

Féminin & Masculin

41, rue du centre
17350 St Savinien
Tél. 05 46 91 79 77



Ets FOURNAT
TV - Vidéo - Hifi - Ménager
Pose Antennes et Paraboles
Service Après Vente Assuré
PRO&die
le Réflexe Gentillesse



Route de Saintes
17350 Saint Savinien
Tél. 05 46 90 30 77

12, rue du Champ de Foire
17380 TONNAY - BOUTONNE
Tél. 05 46 33 20 23
Fax. 05 46 33 23 07





U **SUPER U** Saint-Savinien

OUVERT TOUS LES JOURS
 Du lundi au samedi de 9h à 19h30
 Le dimanche de 9h à 12h30

U location

Tabac Presse Loto Mercerie
 Borne photos, Cadeaux

Jean-Paul et Michèle MICHAU
 56 rue du Centre
 17350 Saint Savinien sur Charente
 Téléphone/Fax : 05 46 90 15 89
 Mail : michau.jean-paul@wanadoo.fr

Plomberie - Chauffage - Sanitaire - Electricité

Un professionnel à votre service

Pascal FÉTIVEAUD
 05 46 90 18 90
 Route de Saintes
 17350 ST-SAVINIEN

- Poêle à granules
- Energie renouvelable
- Pompe à chaleur
- Climatisation
- Energie solaire



Denis GULLORIT

POMPES FUNÈBRES
MARBRERIE FUNÉRAIRE
ARTICLES FUNÉRAIRES
CHAMBRE FUNÉRAIRE



Z.A. les Varennes - Route de Saintes
17350 Saint-Savinien
Tél. 05 46 90 49 95 / 06 80 94 20 14
denis.guillorit0059@orange.fr

Matériel médical à St Savinien



Vente et location
Livraison à domicile

☎ 05 46 90 27 65 - ✉ mad.saintsav@gmail.com
26 Avenue de la Gare, 17350 Saint-Savinien



Handwriting practice lines consisting of ten sets of three horizontal dotted lines.

Entre terre et vigne

Légumes secs
Huiles vierges
Graines
Jus de raisin

Boutique à la ferme (sur rendez-vous)
Accueil de groupes (sur réservation, formule visite-dégustation)
Accueil français et anglais



www.lafermedeloree.fr

LA FERME DE L'ORÉE – Gary CHARRÉ et Pascale CROC
EARL Le Petit Bois 5 Route de Chez Barraud 17600 THÉZAC
06 12 56 50 89 / contact@lafermedeloree.fr



**ALLÉE
COUR &
TERRASSE**
LE SPÉCIALISTE
TOUS STYLES & TOUS BUDGETS



www.daniel-maquet.com
ZA de l'Houmée
17620 ECHILLAIS
Tél. **05 46 82 78 48**
 **N° Vert 0 800 50 00 45**
AVANT D'ÊTRE ENTREPRENEUR DE LA RECONSTRUCTION



PEINTURE DECORATION

**LEMOUEE
Yvan**

Les Rousseaux
17430 CHAMPDOLENT

Téléphone :
05-46-83-85-58
06-62-98-71-36

n° siret : 495 372 962 00010





Handwriting practice lines consisting of ten sets of horizontal dotted lines.



BLANCHARD
musique

magasin - atelier - prestations

Le choix, le conseil et l'expérience



www.blanchardmusique.com

14 RUE DES PLAINES 17810 SAINT GEORGES DES COTEAUX 05 46 93 62 41



La Poissonnerie LABATUD

L'Heure du Marché
12 Rue du 11 Novembre
Zone de BEAULIEU
17138 PUILBOREAU
05 46 52 70 32
Ouvert du Lundi au Samedi

L'Heure du Marché
30 Avenue des Flammeaux
Zone communale d'Angoulême
17600 ANGOULÊME
05 46 26 18 18
Ouvert du Lundi au Samedi

Les marchés
Saintes - du mardi au dimanche
Bar à luthres - Restauration sur place (mardi / samedi)
Jouaze - mardi / vendredi
Eux-deux plage (de de RA) - samedi / samedi et tous les jours en saison et
La Rochelle - mercredi
Rouillac - tous les 21 du mois
de 6h00 - midi

Particuliers: Service traiteur pour vos cocktails et vos réceptions (particuliers)
06 61 98 98 41

L'Heure du Marché
Rue de La Rochelle
Zone de la Maye
79000 BELLERIVE
05 49 33 63 21
Ouvert du Mardi au Samedi

L'Heure du Marché
3 Rue de la Beauce
Zone de Mondat France
79000 MONTAT
05 49 79 39 84
Ouvert du Mardi au Samedi

POISSONS ET CRUSTACÉS
EMILIE & SÉBASTIEN

S.A.R.L BAILLY PEINTURE
ARTISAN PEINTRE
Tous travaux intérieurs-externes
05-46-90-17-90
06-64-78-51-43
SAINT SAVINIEN SUR CHARENTE

Aux Plaisirs du Goût
Charcuterie - Traiteur

Eric Batime

17350 Saint Savinien
52 rue du Centre
05-46-90-26-11



**ROMAIN
INFORMATIQUE**

BORDS - ST JEAN ANGELY - FONTENAY LE COMTE

05 46 84 00 14 - contact@romain-informatique.fr



aridem@wanadoo.fr • 05 46 90 20 92

Directeur de l'école : 06 87 21 57 59

En cas d'absence d'un élève, pensez à prévenir directement le professeur concerné.



ARIDEM St-Savinien



ecolearidem



ecolearidem.wixsite.com/aridem

